



Edition SK-Miniaturbuch

- Herausgeber: Sammlerkreis Miniaturbuch e. V. Stuttgart
Sitz: Stuttgart
Ausgabejahre: Ab 1996 weiterführend
Seiten: Sind jeweils angegeben
Format: 48 x 60 mm
Einband: Ist jeweils angegeben
Ausstattung: Exemplare in Normal- und Exklusivausstattung (nicht durchgängig)
Auflage: Band 1: 40 Exemplare je Ausstattung, alle weiteren Bände je 70 Exemplare oder jeweils angegeben
Alle Ausgaben numeriert
ISSN: 1439-1929
- Gliederung: Die Reihung der Titel folgt der Numerierung der Bände.

Quellennachweis:

Miniaturbuch Journal, entsprechende Hefte



- Band 1 WOLFENTER, Friedrich (Zusammenstellung und Einführung): Miniaturbuch Exlibris, 1996. – 159 S. – Erster Deutscher Miniaturbuch-Verein Leipzig e. V. als gemeinsamer Herausgeber.
Normalausgabe: Heller Ledereinband, Goldprägung, Textilkapitale
Exklusivausgabe: Heller Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung, zwei Bünde, Lederkapitale, Kopf-Farbschnitt mit gesprenkelter Goldauflage, Vorsatz marmoriert, Schubert mit Strohseide überzogen
- Band 2 WOLFENTER, Ruthild: Miniaturbuch Seidenaquarelle, 1998. – 120 S.
Normalausgabe: Brauner Ledereinband, Goldprägung, Rundschnitt, Vorsatz Bütten, 6 Büttenblätter mit beige gebundenen Originalaquarellen
Exklusivausgabe: Dunkelgrüner Ledereinband mit unterfütterter Seidenaquarell-Bespannung, Rundrücken mit Goldprägung, vier Bünde, Kopf-Farbschnitt mit handgesprenkeltem Goldschnitt, Vorsatz Bütten, 8 Büttenblätter mit beige gebundenen Originalaquarellen, Schubert mit Seide überzogen
- Band 3 FRITSCH, Heinz: Miniatur-Schmunzelbuch : Heiteres und Besinnliches rund um das Miniaturbuch / HILKERT, Gabriele (Ill.), 1999. – 159 S.
Normalausgabe: Weißer Ledereinband, Rundrücken mit Goldprägung, Vorderdecke mit geprägter Kopfzeichnung
Exklusivausgabe: Brauner Ledereinband mit Goldprägung, Vorderdeckel mit der Kopfzeichnung als geätzte und polierte Messingplatte, Rundrücken mit Goldprägung, zwei Bünde, Kopf-Farb-Goldschnitt, marmoriertes Schubert
- Band 4 HARNISCH, Ruth (Handschrift): Miniaturbuch Wilhelm-Busch-ABC, 1999. – 149 S. – Wilhelm Busch Verse von A – Z. – Diese Handschrift wurde ausschließlich für die Edition SK-Miniaturbuch geschrieben und als Faksimile gedruckt
Normalausgabe: Schwarzer Ledereinband mit Rotprägung, Rundrücken mit Goldprägung, farbige Initialen
Exklusivausgabe: Hellbrauner Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung, drei Bünde, Kopf-Farbschnitt, Vorsatz marmoriert, signiertes Original-Initial des Käufers eingelegt, Schubert mit Leinen überzogen
- Band 5 FRENZEL, Hans-Joachim: Mixtum compositum (zum 70sten Geburtstag von Heinz Müller, Stuttgart), 2000. – 124 S.
Normalausgabe: Roter Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung
Exklusivausgabe: Roter Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung, vier Bünde, gerundete Ecken, Kopf-Farbschnitt, Schubert mit Kunstleder überzogen
- Band 6 Janus, Reinhold: Miniaturbücher : Eine Miniaturgeschichte ihrer Kultur, 2001. Doppelband – 443 S.
Normalausgabe: Lindgrüner Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung
Exklusivausgabe: Brauner Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung, vier Bünde, Kopf-Goldschnitt, Vorsatz marmoriert, marmoriertes Schubert



- Band 7 BRANSER, Horst-Dieter: Entwicklung der Stahlstiche, Kupferdrucke und Holzschnitte,
2003. – 180 S.
Normalausgabe: Hellbrauner Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung,
eine Illustration von Gerhard Molitor
Exklusivausgabe: Weinroter Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung,
zwei Bünde, Kopf-Goldschnitt, Vorsatz marmoriert, eine signierte und nummerierte
Original-Radierung von Gerhard Molitor, marmoriertes Schuber
- Band 8 FABIAN/DAVID/ROTH: Miniaturbuch Karikaturen
2004. – 286 S. – Karikaturen schwarz-weiß
Normalausgabe: Schwarzer Ledereinband mit Silberprägung, Rundrücken mit Silberprägung,
Exklusivausgabe: Schwarzer Ledereinband mit Silberprägung, Rundrücken mit Silberprä-
gung, vier Bünde, Kopf-Farbschnitt silber, silberfarbener Schuber
- Band 9 DORNHEIM, Sif Dagmar: Über den Umgang mit Büchern
2005. – 176 S.
Brauner Ledereinband mit Goldprägung, Rundrücken mit Goldprägung, cremefarbener
Schuber
Normalausgabe: 30 Exemplare nummeriert
Exklusivausgabe: 70 Exemplare nummeriert mit vier Bänden und Kopf-Goldschnitt
- Band 10 JANUS, Reinhold: Eine Weihnachts-Geschichte
2006. – 216 S.
Farbiger Digitaldruck, 12 handbemalte Initialen, Einband Leder, Rundrücken dunkelgrün
mit Goldprägung
Normalausgabe: 70 Exemplare nummeriert,
Exklusivausgabe: 70 Exemplare nummeriert in cremefarbenem Schuber
- Band 11 RATHKE, Christian: Apropos Leder
2008. – 160 S.
Blauer Ziegenledereinband mit eingelegtem Lachsleder, Rundrücken mit Silberprägung,
marmoriertes Schuber
80 Exemplare nummeriert
- Band 12 SCHAD, Beate: Plauener Spitze : Filigrane Gebilde des Industriezeitalters
2009. – 136 S. 19 Schwarzweiß- und 26 farbige Bilder
Roter Ziegenledereinband mit eingelegter original Plauener Spitze, Kopfgoldschnitt, Rund-
rücken mit Goldprägung, Lesebändchen mit zwei Spitzen-Sternen, Schuber
100 Exemplare nummeriert



Quellennachweis:

Band 1 Journal Heft 4/96 S. 13
Band 2 Journal Heft 3/98 S. 10
Band 3 Journal Heft 3/99 S. 12
Band 4 Journal Heft 1/00 S. 19, und 2/00 S. 11
Band 5 Journal Heft 1/01 S. 11
Band 6 Journal Heft 2/02 S. 20
Band 7 Journal Heft 4/03 S. 13

Zur Reihe: