



Salon-Bibliothek

Verlag: Otto Lenz
Verlagsort: Leipzig
Ausgabejahre: 1877 bis ca.1888
Seiten: 160
Format: 58 x 88 mm
Einband: Hartkarton mit Gewebe, auch sog. Liebhaberbände in Halbfranz, auch als Broschur
ISBN: Ohne

Gliederung: Gesamt-Verlags-Katalog des Deutschen Buchhandels, Band VI und XVI. Münster i/W. Adolph Russel's Verlag 1882 / Belegexemplare.

Zur Reihe: Entgegen der sonst üblichen Beschreibung der Titel nach DIN 1505 wurde hier die Miniaturbuchreihe aus dem Quellennachweis wörtlich übernommen, da Belegexemplare nur in sehr geringem Umfang zur Verfügung standen. Die im Verzeichnis vorhandenen Lücken in der Nummernfolge mussten mit übernommen werden.

1881 kaufte Otto Lenz (Anteile vom?) Verlag und Rechte von Carl Emil Brunn, Münster. Unter dem Serientitel „Salon-Bibliothek“ legte er einige Titel neu auf, ergänzte die Reihe in großem Umfang und machte die Ausgaben durch eine gute Verarbeitung, Goldschnitt und einen dekorativen Einband so für ein „besseres Leserpublikum“ zu einer „Zierte des Salons“.

Auch die durch den Kauf erworbenen Titel dieser Reihe, die bereits gedruckten waren, versah er mit einem Einband der Salon-Bibliothek (nachweislich: Neueste Etui-Ährenlese aus deutschen Denkmern. Ein Toiletten-Geschenk. Zweite vermehrte Auflage. Münster: E.C. Brunn's Verlag, o.J. 166 S.).

Quellennachweis:

- Gesamt-Verlags-Katalog des Deutschen Buchhandels, Band VI und XVI. Münster i/W. Adolph Russel's Verlag 1882
- Miniaturbuchsammlung Heinz Fritsch, Poing



1. Deutscher Rätselschatz, 1877
2. Deutsche Album-Inschriften und Stammbuch-Sprüche, 1877
3. The lyric Treasury. A Selection of English Songs and Poems, 1877
4. Trésor lyrique ou recueil choisi de poesies francaises, 1877
5. Tesoro lirico. Scelta di poesie italiane, 1877
6. Kleiner Zitatenschatz. Auserlesene Sammlung von Sprich-, Schlag- und Flugworten alter und neuer Zeit. Mit Erläuterungen hrsg. v. Max Moltke, 1878
7. Blütenstrauß deutscher Dialekt-Dichtung. Ausgewählt und mit wörtlicher hochdeutscher Uebersetzung begleitet v. Max Moltke, 1878
8. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. Januar-Bändchen, 1878
9. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. Februar-Bändchen, 1878
10. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. März-Bändchen, 1878
11. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. April-Bändchen, 1879
12. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. Mai-Bändchen, 1879
13. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. Juni-Bändchen, 1879
14. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. Juli-Bändchen, 1880
15. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. August-Bändchen, 1880
16. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. September-Bändchen, 1880
17. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. Oktober-Bändchen, 1883
18. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. November-Bändchen, 1883



19. Gedenk-Büchlein auf alle Tage des Jahres in Sprüchen und Liedern. Ausgewählt und nach Namen und Daten geordnet von Max Moltke. Dezember-Bändchen, 1883
20. Blumen-Romanzen. Hrsg. Max Moltke, 1879
21. Märchen-Bilder. Zwei Dichtungen von Adolf Volger, 1879
22. Nouveau parnasse francais. Par Jul. Vom Hag. Tome I, 1879
23. Nouveau parnasse francais. Par Jul. Vom Hag. Tome II, 1880
24. Kurzgefaßter Abriß der Musikgeschichte von der ältesten Zeit bis auf die Gegenwart 1. Bändchen. Hrsg. von Prof. Albert Tottmann. Mit einer Falttafel mit Noten. ca. 1880
25. Kurzgefaßter Abriß der Musikgeschichte von der ältesten Zeit bis auf die Gegenwart 2. Bändchen. Hrsg. von Prof. Albert Tottmann. Mit einer Falttafel mit Noten. ca. 1880
26. Not- und Hilfsbüchlein für die Küche und den Haushalt auf dem Lande. Von L. v. Pröpper, 1880
27. Poetik. Von Max Moltke, 1883
28. Mythologie (*weitere Angaben nicht möglich*)
29. Salon-Flora. Herausgegeben von A. Fahldieck, 1883
30. William Shekespeare's Hamlet. Englisch und Deutsch. Hrsg. Max Moltke, 1879
31. William Shekespeare's Hamlet. Englisch und Deutsch. Hrsg. Max Moltke, 1879
32. Fiori esotici. Traduzioni delle migliore poesie tedesche, russe, inglesi francesi et greche, da Prof. Domenico Ciampoli, 1880
33. Die Vestalin. Epos von Alfr. Friedmann, 1880
34. Fleurs d' Italie. Traductions par Prof. E. W. Foulques.
35. Melodie italiane Scelta di poesie di autori viventi compilata da Prof. Domenico Ciampoli, 1881
36. Etui-Aerenlese aus deutschen Denkern
37. Etui-Blumensprache, 1888
38. Etui-Blütenkranz aus deutschen Dichtern. o.J.
39. Etui-Blätter aus der Briefmappe bedeutender Männer und Frauen o.J.
40. Geschichte der deutschen Dichtung o.J.



41. In stillen Stunden. Harfenklänge für Geist und Herz. o.J.
42. Neueste Pflanzenkunde. o.J.
43. Aus allen Zonen. Internationale Anthologie in Etui-Blättern, 187 S., 1888
44. Tesoro poético. Coleccion de Poesias espanolas, 1882
45. Srbske i Hrvatske Pjesme. pribrao Ante Donati, 1890
46. Il linguaggio de fiori. Antologia compilata da Dom. Ciampoli, 1882
47. *Nicht zu ermitteln*
48. *Nicht zu ermitteln*
49. *Nicht zu ermitteln*
50. *Nicht zu ermitteln*
51. *Nicht zu ermitteln*
52. *Nicht zu ermitteln*
53. *Nicht zu ermitteln*
54. *Nicht zu ermitteln*
55. *Nicht zu ermitteln*
56. *Nicht zu ermitteln*
57. *Nicht zu ermitteln*
58. *Nicht zu ermitteln*
59. *Nicht zu ermitteln*
60. *Nicht zu ermitteln*
61. *Nicht zu ermitteln*
62. *Nicht zu ermitteln*
63. *Nicht zu ermitteln*
64. *Nicht zu ermitteln*



65. Das Wort einer Frau. Eine Festgabe von Friedrich von Heyden, 1882
66. Aus der Gesellschaft. Ein Almanach von Maximilian Bern I. 1882
67. Aus der Gesellschaft. Ein Almanach von Maximilian Bern II. 1883
68. Ciampoli, Domenico, L'epigramma in Italia. 156 S., 1888
69. *Nicht zu ermitteln*
70. *Nicht zu ermitteln*
71. *Nicht zu ermitteln*
72. *Nicht zu ermitteln*
73. Poètes contemporains, choisies par Jules vom Hag. Iiere année (1881).

Hinweis: Weitere Titel sind nicht nachzuweisen, können aber nicht ausgeschlossen werden.

Die nachweisbaren Titel „Aus der Gesellschaft. Ein Almanach von Maximilian Bern I. 1882 und II. 1883“ und „Srbske i Hrvatske Pjesme. pribrao Ante Donati, 1890“ (Kroatisch) ist der zur Verfügung stehende Titelliste nicht zuordenbar. Sie wurden wie folgt zugeordnet:

Nummer 45: Srbske i Hrvatske Pjesme. pribrao Ante Donati

Nummer 66: Aus der Gesellschaft. Ein Almanach von Maximilian Bern I. 1882

Nummer 67: Aus der Gesellschaft. Ein Almanach von Maximilian Bern II. 1883